Alph. Hasselmans

TROIS PRÉLUDES

Pour la HARPE

N° 1.	*Prix net :*	1.75
N° 2.	—	1.35
N° 3.	—	2. »

Paris, A. DURAND & FILS, Editeurs
4, Place de la Madeleine.

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

Imp. Delanchy

à Madame A. Galais

PRÉLUDE

pour la Harpe

N° 1

ALPH. HASSELMANS
Op. 51

Andante – *sempre legato*

HARPE

p

sempre p. con malinconia

(DO ♭)

(DO ♭)

(RÉ ♭)

(RÉ ♭)

accelerando e cresc. - - -

a Tempo

f

Poco rit.

dim.

a Tempo

poco cre - scen - do

p

dim - - - - - -

Poco rit.

dim.

Tempo 1°

pp

Poco rit.

a Tempo

Poco rit.

pp

C. Donin, gr. - Poinçons. A. Durand & Fils.

D. & F. 6185

Imp. Delancny, 51, Fg St Denis

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Brigham Young University

http://www.archive.org/details/troisprludespo01hass